

SALASPILS NOVADA PAŠVALDĪBAS IESTĀDE  
**SALASPILS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLA**



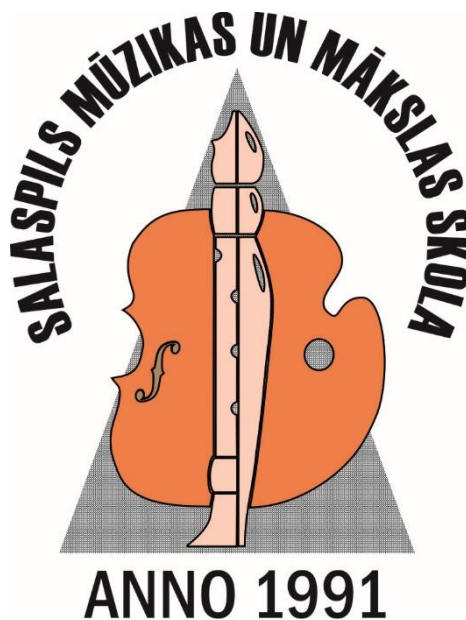
Reģ.nr. 4374902293

Līvzemes ielā 9, Salaspilī, Salaspils novadā, LV-2169

Tālrunis 67941605; mob. tālr. 29471226,

e-pasts: muzikas.skola@salaspils.lv

# PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS



Salaspilī

2020

## SATURS

<b>1. Ziņas par Salaspils Mūzikas un mākslas skolu</b>	
1.1. Skolas vispārīgs raksturojums .....	3
1.2. Izglītības programmas un audzēkņu skaits.....	3
1.3. Absolventu skaits.....	4
1.4. Skolas personāls.....	4
1.5. Skolas budžeta nodrošinājums.....	4
1.6. Skolas aktivitātes un tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros iesaistīti mūzikas skolas audzēkņi un skolotāji.....	5
<b>2. Skolas darbības pamatmērķi</b> (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti).....	6
<b>3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde</b> .....	7
<b>4. Iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos</b>	
<b>4.1. Joma – Mācību saturs</b>	
4.1.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītība programmas.....	7
<b>4.2. Joma – Mācīšana un mācīšanās</b>	
4.2.1. Kritērijs –Mācīšanas kvalitāte.....	8
4.2.2. Kritērijs – Mācīšanās kvalitāte.....	9
4.2.3. Kritērijs –Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa.....	10
<b>4.3. Joma –Audzēkņu sasniegumi</b>	
4.3.1. Kritērijs –Audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā.....	10
4.3.2. Kritērijs –Audzēkņu dalība un sasniegumi skolas, novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos, festivālos.....	11
<b>4.4. Joma – Atbalsts izglītojamiem</b>	
4.4.1. Kritērijs – Psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts.....	13
4.4.2. Kritērijs –Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība).....	13
4.4.3. Kritērijs –Atbalsts personības veidošanā.....	14
4.4.4. Kritērijs –Atbalsts karjeras izglītībā.....	14
4.4.5. Kritērijs- Atbalsts mācību darba diferenciacijai.....	15
4.4.6. Kritērijs –Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.....	15
4.4.7. Kritērijs –Sadarbība ar izglītojamā ģimeni.....	15
<b>4.5. Joma – Iestādes vide</b>	
4.5.1. Kritērijs –Mikroklimats.....	16
4.5.2. Kritērijs –Fiziskā vide.....	16
<b>4.6. Joma – Iestādes resursi</b>	
4.6.1. Kritērijs –Iekārtas un materiāltehniskie resursi.....	17
4.6.2. Kritērijs –Personālrresursi.....	18
<b>4.7. Joma –Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>	
4.7.1. Kritērijs –Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana.....	18
4.7.2. Kritērijs –Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.....	18
4.7.3. Kritērijs –Iestādes sadarbība ar citām institūcijām.....	19
<b>5. Citi sasniegumi (iestādei svarīgais, specifiskais)</b> .....	20
<b>6. Pašnovērtējuma rezumējums</b> .....	20

# 1. ZIŅAS PAR SALASPILS MŪZIKAS UN MĀKSLAS SKOLU

## 1.1. Skolas vispārīgs raksturojums

Salaspils novada pašvaldības iestāde „Salaspils Mūzikas un mākslas skola” (turpmāk tekstā – Skola) ir Salaspils novada domes dibināta izglītības iestāde profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmu īstenošanai.

Skola dibināta 1991. gada 20. septembrī. Darbu tā uzsāk kā Salaspils mūzikas skola (Salaspils pagasta tautas deputātu padomes 20.sasaukuma 10.sesijas lēmums, 20.09.1991.), mākslas nodaļa tika pievienota 1995. gada 31. augustā (Salaspils pilsētas ar lauku teritoriju domes lēmums Nr.170, 31.08.1995.). Skola tika pārsaukta par pašvaldības interešu izglītības iestādi „Salaspils Mākslu skola”. 2002.gada 30.janvārī ar Salaspils pilsētas ar lauku teritoriju domes sēdes protokola izrakstu Nr.2. skolu pārveido par profesionālās ievirzes pašvaldības izglītības iestādi „Salaspils Mūzikas un mākslas skola”.

Skolas darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, citi likumi un normatīvie akti, kā arī Skolas nolikums (apstiprināts Salaspils novada Domes sēdē 2013. gada 30. janvārī, protokols Nr.2., 3.pārgrāfs)

Skolas telpu kopējā platība – 1471,5 m<sup>2</sup>. Telpu aprīkojums atbilst darba drošības un ugunsdrošības prasībām.

## 1.2. Izglītības programmas un audzēkņu skaits

Salaspils Mūzikas un mākslas skola īsteno profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā un mākslā.

Audzēkņu skaits 2019./2020. mācību gadā profesionālās ievirzes izglītības programmās:

Izglītības programmu kopa	Izglītības programmas nosaukums	Programmas kods	Audzēkņu skaits programmā uz 01.09.2019.
Taustiņinstrumentu spēle	Klavierspēle	20V2120111	52
	Akordeona spēle	20V2120111	6
Stīgu instrumentu spēle	Vijoļspēle	20V2120211	15
	Kokles spēle	20V2120211	9
	Ģitāras spēle	20V2120211	17
Pūšaminstrumentu spēle	Flautas spēle	20V2120311	12
	Klarnetes spēle	20V2120311	1
	Saksofona spēle	20V2120311	5
Sitaminstrumentu spēle		20V2120411	16
<i>Kopā (mūzikas nodaļā)</i>			<b>133</b>
Vizuāli plastiskā māksla		20V2110011	<b>100</b>
<b><i>Kopā visās programmās</i></b>			<b>233</b>

### 1.3. Absolventu skaita dinamika

	2014./2015.	2015./2016.	2016./2017.	2017./2018.	2018./2019.	2019./2020.
Mūzikas nodaļā	11	13	14	22	9	20
Mākslas nodaļā	7	9	11	11	17	10
Kopā	18	22	25	33	26	30
Turpina izglītību nākamajā pakāpē	2	1	1	6	3	

Vairāki absolventi mācās augstākās profesionālās izglītības iestādēs Latvijā un ārzemēs. Absolventi turpina muzicēt gan skolas kolektīvu sastāvā, gan amatieru koros un orķestros.

### 1.4. Skolas personāls

#### Skolas vadību nodrošina:

direktore;  
direktores vietniece izglītības jomā;  
metodisko komisiju vadītāji;  
lietvede.

**Skolā strādā 24 pedagogi** (19 mūzikas nodaļā, 5 mākslas nodaļā) un 7 tehniekie darbinieki.

<i>Pedagoģisko darbinieku izglītības raksturojums</i>	<i>Skaitis</i>	<i>%</i>
<b>Augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība</b>	<b>21</b>	<b>88</b>
<i>t.sk. maģistra grāds</i>	<i>11</i>	<i>46</i>
<b>Vidējā profesionālā pedagoģiskā izglītība</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Iegūst augstāko profesionālo pedagoģisko izglītību</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
<b>Kopā:</b>	<b>24</b>	<b>100</b>

Pedagogi ir piedalījušies pedagoģu darba kvalitātes novērtēšanā, laika posmā līdz 2017.gada 7.augustam 1 pedagogs ieguvis 3.pakāpi, bet kopš 2017. gada 10. augusta 2 pedagogi ieguvuši 2. kvalitātes pakāpi.

### 1.5. Skolas budžeta nodrošinājums

Skolas finansiālo darbību nodrošina;

- valsts budžeta dotācija;
- pašvaldības budžets;
- vecāku līdzfinansējums, kura apmēru (15,- eur mēnesī profesionālās ievirzes izglītības programmās) ar lēmumu „Par pašvaldības iestādes „Salaspils Mūzikas un mākslas skolas” izglītojamo līdzfinansēšanas maksas apstiprināšanu” 2017.gada

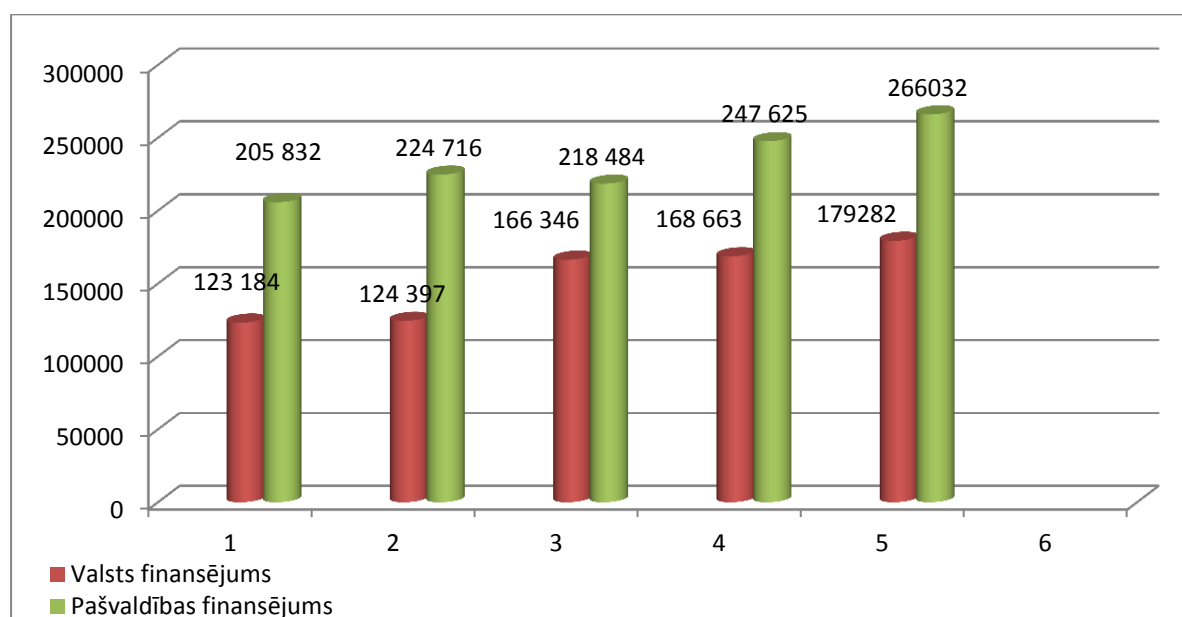
27.aprīlī noteikusi Salaspils novada dome. Gatavojot šo lēmumu, izstrādāta metodika, pēc kuras tika aprēķināta izglītojamo pilna pašizmaksa.

Finanšu līdzekļus skola izlieto normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā. To aprīte un uzskaitē tiek veikta Salaspils novada domes grāmatvedībā. Skolas budžeta izlietojums ir mērķtiecīgs un racionāls. 2019. gadā ir izstrādāta un ar dibinātāju saskaņota *Valsts budžeta dotācijas un pašvaldības finansēto mēneša darba algas likmes palielināšanas un piemaksu par pedagoģisko papildu darbu piešķiršanas kārtība*.

Skola ir saņēmusi Valsts Kultūrkapitāla fonda finansiālu atbalstu saksofonu iegādei.

### Skolas budžeta dinamika

**2015.g. 2016.g. 2017.g. 2018.g. 2019. g.**  
**Kopā (Eur): 329 016,- 349 113,- 384 830,- 416 288,- 445314,-**



### 1.6. Skolas aktivitātes un tradicionālie ikgadējie pasākumi, kuros iesaistīti skolas audzēkņi un skolotāji

- ❖ Mācību gada ieskandināšanas koncerts
- ❖ Latviešu mūzikas koncerts
- ❖ Ziemassvētku koncerts
- ❖ Līdzdalība Lietuvas organizētajā starptautiskajā labdarības akcijā „Atsigrežk”
- ❖ Līdzdalība Viļņas Jaunās Viļņas mūzikas skolas starptautiskajā (Lietuva, Latvija, Igaunija, Polija, Baltkrievija) projektā, veltītā Bērnu aizsardzības dienai
- ❖ Zēnu un pedagogu marta koncerts
- ❖ Tematiski pavasara ieskaņas koncerti
- ❖ Kolektīvās muzicēšanas koncerts k/n ”Rīgava”
- ❖ 1. klašu audzēkņu koncerts
- ❖ Noslēguma klases izcilāko audzēkņu solokoncerti
- ❖ Mācību gada noslēguma koncerts
- ❖ Izbraukuma koncerti Salaspils pirmsskolas izglītības iestādēs

- ❖ Absolventu vieskoncerti skolā
- ❖ Ikgadējie profesionālo viesmākslinieku koncerti
- ❖ Sadraudzības koncerti ar citām Latvijas mūzikas skolām
- ❖ Meiteņu kora līdzdalība Jaunrades dziesmu konkursā "Kas mēs bijām, būsīm, esam"
- ❖ Mākslas nodaļas audzēkņu un absolventu darbu ekspozīcijas skolas telpās
- ❖ Līdzdalība ikgadējās Mākslas dienās, radošās tikšanās ar profesionāliem māksliniekiem
- ❖ Audzēkņu un pedagogu līdzdalība pašvaldības rīkotajos pasākumos
- ❖ Piedalīšanās Latvijas un starptautiska mēroga jauno mūziķu konkursos un festivālos, bērnu un jauniešu mākslas konkursos
- ❖ Ikgadēji kultūrizglītojoši braucieni, apmeklējot nozīmīgas kultūras celtnes, koncertzāles, koncertus un izstādes
- ❖ Audzēkņu vasaras radošās nometnes

## **2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI** (iepriekšējo mācību gadu prioritātes un konkrēti rezultāti)

Salaspils Mūzikas un mākslas skolas mērķi, pamatvirzieni un pamatuzdevumi ir noteikti skolas Nolikumā.

Skolas darbības mērķis ir veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Skolas darbības pamatvirziens ir izglītojošā darbība.

Skolas **uzdevumi** ir:

- nodrošināt iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā un mākslā;
- sagatavot izglītojamās mūzikas un mākslas profesionālās vidējās izglītības programmu apguvei;
- veicināt profesionālās ievirzes izglītības kvalitātes nodrošināšanas sistēmas izveidi;
- sadarboties ar izglītojamo vecākiem (aizbildņiem) ar mērķi nodrošināt kvalitatīvu izglītojošu darbu skolā, veidojot efektīvu informācijas apmaiņu starp skolu un vecākiem;
- racionāli izmantot skolai iedalītos finanšu līdzekļus;
- sagatavot izglītotus mūzikas klausītājus un mākslas sapratējus.

### **Iepriekšējo mācību gadu prioritātes un to īstenošana**

- aktualizēt mācību priekšmetu programmu saturu, prasības, vērtēšanas principus;
- labvēlīgas radošās, psiholoģiskās un estētiskās vides veidošana skolā;
- materiāli tehniskās bāzes papildināšana un uzlabošana;
- brīvu, radošu, uz izcilību orientētu personību audzināšana, kas spēj realizēt savas ieceres un profesionāli orientējas mūzikas un mākslas pamatzināšanu pasaulē.

### Sasniegtie rezultāti:

- visās mācību priekšmetu programmās ir aktualizēts mācību saturs un prasības, kā arī pilnveidoti vērtēšanas kritēriji;
- pedagogu un darbinieku starpā ir izveidojies labs mikroklimats, audzēkņiem ir radīta droša un labvēlīga vide, skolas āra un iekštelpas ir estētiski noformētas ar mākslas darbiem un augiem;
- ir iegādāti jauni mūzikas instrumenti – 5 oktāvu marimba, flauta, 2 saksofoni, 2 koncertkokles, notiek jauna flīģeļa iegādes iepirkuma process, sitaminstrumentu klasē veikta skaņas izolācija, gleznošanas klasē ievilkta jauna izlietne, keramikai iegādāta darbu žāvēšanas krāsns, atjaunots 2. stāva foajē;
- audzēkņi ar iedvesmu piedalās dažādos skolas un pilsētas pasākumos, ar labiem un lieliskiem panākumiem realizējas konkursos, ir izveidojusies tradīcija spējīgāko audzēkņu solokoncertu organizēšanā.

### 3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE

Skolas akreditācija tika veikta 2014. gadā bez ekspertu klātbūtnes un akreditācija tika piešķirta uz 6 gadiem bez ieteikumiem.

### 4. IESTĀDES SNIEGUMS UN TĀ NOVĒRTĒJUMS AR KVALITĀTES VĒRTĒJUMA LĪMENI ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS

#### 4.1. Joma - Mācību saturs

##### 4.1.1. Kritērijs – Iestādes īstenotās izglītības programmas

Salaspils Mūzikas un mākslas skola īsteno 10 profesionālās ievirzes izglītības programmas – 1 mākslā un 9 mūzikā, kuras izstrādātas atbilstoši Izglītības likuma un Profesionālās izglītības likuma prasībām. Programmas ir licencējis Izglītības kvalitātes valsts dienests, tās ir spēkā līdz 2020.gada 15.oktobrim.

<i>Nr. p.k.</i>	<i>Izglītības nosaukums</i>	<i>Kods</i>	<i>Licences Nr.</i>	<i>Stundu skaits</i>
1.	Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 001	P-17492	2455
2.	Klavierspēle	20V 212 011	P-17493	2030
3.	Akordeona spēle	20V 212 011	P-17494	1697
4.	Vijoles spēle	20V 212 021	P-17495	2152
5.	Kokles spēle	20V 212 021	P-17496	1697
6.	Ģitāras spēle	20V 212 021	P-17497	1697
7.	Flautas spēle	20V 212 031	P-17498	1697
8.	Klarnetes spēle	20V 212 031	P-17499	1697
9.	Saksofona spēle	20V 212 031	P-17500	1697
10.	Sitaminstrumentu spēle	20V 212 041	P-17501	1697

Profesionālās ievirzes izglītības programmās katram mācību priekšmetam izstrādāta mācību programma, kurā iekļautas teorētiskās un praktiskās nodarbības, gala pārbaudījumu prasības, kas atbilst apgūstamās programmas mērķiem, uzdevumiem un iegūstamās profesionālās ievirzes izglītības līmenim. Mācību programmas ir izstrādājuši Skolas pedagogi, tās apstiprinātas metodiskajās komisijās. 2018. gadā tika aizsākts mācību priekšmetu programmu aktualizēšanas process.

Mācību darbs skolā notiek pēc grupu un individuālo nodarbību sarakstiem, kurus mācību gada sākumā apstiprina Skolas direktore. Grupu stundu saraksti ir pieejami gan vecākiem, gan audzēkņiem Skolā un E-klasē.

Pedagogi zina un izprot profesionālās ievirzes izglītības programmās noteiktos mērķus, uzdevumus, obligāti apgūstamo mācību saturu, ievēro audzēkņu sasniegumu vērtēšanas kārtību. Plānojot darbu, pedagogi ņem vērā katra audzēkņa spējas un vajadzības. Skolas vadība pārbauda izglītības programmu realizāciju un mācību programmu izstrādi. Skolas vadība nodrošina nepieciešamās informācijas un resursu pieejamību.

Skolā darbojas 4 metodiskās komisijas:

- Taustiņinstrumentu spēles metodiskā komisija
- Stīgu instrumentu spēles metodiskā komisija
- Pūšaminstrumentu un Sitaminstrumentu spēles metodiskā komisija
- Vizuāli plastiskās mākslas metodiskā komisija

Metodisko komisiju sēdēs regulāri tiek analizēts izglītības process, pārrunāta mācību uzdevumu daudzveidība, starppriekšmetu saiknes nodrošināšana, kā arī tiek izskatītas jaunas mācību formas un metodes, lai saglabātu līdzsvaru starp tradicionālo un laikmetīgo mācību saturu. Izglītības programmu un mācību priekšmetu saturu izvērtē iestādes vadība sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem.

Pedagogi regulāri paaugstina kvalifikāciju tālākizglītībasursos, jauniegūtās zināšanas pielietojot darbā.

*Vērtējums –labi*

## **4.2. Joma - Mācīšana un mācīšanās**

### **4.2.1. Kritērijs – Mācīšanas kvalitāte**

Skolā strādā labi izglītoti, profesionāli pedagogi. 88 % skolas pedagogu ir augstākā profesionālā pedagoģiskā izglītība, no tiem 52% - maģistra grāds. 4 pedagogi studē JVLMA, apgūstot 2 bakalaura studiju programmas un 2 maģistra studiju programmas. Skolā par pedagogiem strādā 2 bijušie audzēkņi, kas ir ieguvuši maģistra grādu un 2 bijušie audzēkņi – pašreizējie JVLMA studenti.

Skolā tiek veikta pedagogu darba kvalitātes vērtēšana, analizējot audzēkņu sniegumu mācību koncertos, ieskaitēs, skatēs un eksāmenos. 2018. gadā 2 pedagogi iesaistījās pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas procesā, iegūstot 2. kvalitātes pakāpi.

Mācību metodes un formas ir daudzveidīgas, klasiskas un mūsdienīgas, tās atbilst izglītojamo vecumam, mācību priekšmeta specifikai un saturam. Pedagogi stundās



izmanto virzīto mācīšanos, – no kopīgas darbošanās pārejot uz audzēkņa patstāvīgu uzdevuma veikšanu un sava paveiktā izvērtējumu. Saturs, mācīšanas stils un metodes tiek piemērotas, lai sasniegtu audzēkņa kognitīvo, emocionālo un intelektuālo izaugsmi. Attālinātā mācību procesa laikā pedagogi apguva virkni jaunu prasmju IT pielietojumā.

Pedagogi audzēkņus nodrošina ar nepieciešamajiem mācību materiāliem gan no skolas bibliotēkas, gan personīgajiem krājumiem, gan izmantojot internetā pieejamos resursus. Mācību procesā tiek izmantoti atbilstoši mācību līdzekļi un aprīkojums, t.i. projektor, dators, interaktīvā tāfele, CD un DVD atskaņotāji.

Pedagogi savu ikdienas darbu dokumentē elektroniskajā žurnālā E-klase.

Lielākā daļa pedagogu regulāri apmeklē dažādus kursus, seminārus, meistarklases. 1 pedagogs ir ieguvis nometnes vadītāja sertifikātu. Profesionālā pilnveide pārsvarā tiek finansēta no pašvaldības piešķirtajiem līdzekļiem.

### *Vērtējums – labi*

#### **4.2.2. Kritērijs – Mācīšanās kvalitāte**

Skolā mācās audzēkņi ar atšķirīgiem mērķiem un motivācijas līmeni. Neliela daļa audzēkņu mērķtiecīgi gatavojas profesionāla mūziķa vai mākslinieka karjerai, ir motivēti piedalīties konkursos, festivālos, gūt pēc iespējas lielāku koncertēšanas pieredzi. Šiem audzēkņiem Skolā ir labas iespējas profesionāli attīstīties pieredzējušu pedagogu vadībā, kuri nodrošina audzēkņa spējām atbilstošu mācību intensitāti un veicina profesionālo izaugsmi. Šie audzēkņi tiek atbilstoši sagatavoti, lai turpinātu mācības nākamajā profesionālās izglītības pakāpē. 2019. gadā 2 audzēkņi iestājās Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolā klavieru un vijoles specialitātēs, 1 audzēknis PIKC NMV Jaņa Rozentāla mākslas skolā.

Lielākā daļa Skolas audzēkņu neplāno kļūt par profesionāliem mūziķiem vai māksliniekiem, taču ir motivēti radoši pilnveidot un attīstīt personību, tāpēc viņi apzinīgi apgūst mācību vielu visos priekšmetos, aktīvi iesaistās skolas organizētajā koncertdzīvē, it īpaši skolas muzicējošo kolektīvu sastāvā. Arī šie audzēkņi labprāt apliecina un pārbauda savas spējas un prasmes dažādos festivālos un konkursos, piedalās izstādēs, nometnēs un koncertbraucienos. Skola nodrošina šiem audzēkņiem iespējas daudzveidīgi izpaust savu radošo personību, gūt kvalitatīvus mūzikas un mākslas izglītības pamatus, ko viņi vēlāk veiksmīgi spēj izmantot, darbojoties citās profesionālajās jomās.

Attālinātā mācību procesa laikā audzēkņi attīstīja savas pašvirzītās mācīšanās prasmes un digitālo pratību.

Daudzi Skolas audzēkņi ir iesaistījušies citu interešu jomu kolektīvos, tāpēc ir sarežģīti saskaņot mācību stundu, īpaši grupu nodarbību norises laikus. Pedagogi un administrācija meklē risinājumus, lai audzēkņi varētu turpināt mācības Skolā un noteiktu interešu prioritātes. Audzēkņu kavējumi tiek uzskaitīti, to iemesli - apzināti. Radašos problēmu gadījumos risinājumi tiek rasti pārrunās.

Skolā ir neliels audzēkņu skaits, kuru mācīšanās kvalitāte neatbilst Skolas izvirzītajām prasībām. Vairumā gadījumu tas ir īslaicīgs motivācijas trūkums, kas saistīts ar pārejas vecuma īpatnībām, problēmām ģimenē u.c.. Sadarbojoties ar audzēkņa ģimeni, pārsvarā izdodas šīs problēmas atrisināt, piem., mainot specialitāti, un audzēknis

veiksmīgi turpina mācības Skolā.

### *Vērtējums - labi*

#### **4.2.3. Kritērijs - Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa**

Audzēkņu mācību sasniegumi tiek vērtēti atbilstoši Skolas *Audzēkņu zināšanu un prasību vērtēšanas kritēriju un audzēkņu pārcelšanas nākamajā klasē, audzēkņu atskaitīšanas kārtībai*. Vērtēšanas metodes un vērtējuma kvalitāte atbilst valstī noteiktajai mācību sasniegumu vērtēšanas kārtībai. Vērtēšana sākas jau no 1.klases un notiek 10 ballu sistēmā. Ar vērtēšanas sistēmu tiek iepazīstināti gan audzēkņi, gan viņu vecāki.

Vērtēšanas metodes atbilst izglītojamo vecumam, individuālajām spējām, mācību priekšmeta specifikai un izvirzītajam mērķim. Ir izstrādāti vērtēšanas kritēriji mācību koncertos, skatēs, pārcelšanas un noslēguma eksāmenos, kas ļauj detalizēti izvērtēt visus pārbaudes darba izpildes tehniskos un mākslinieciskos aspektus. Vērtēšanas sistēmā ļoti svarīgas ir arī audzēkņu pašvērtēšanas prasmes. Tas pierādījās attālinātā mācību procesa laikā, kad audzēkņiem pašiem bija jānovērtē savs sniegums, ko sūtīt pedagogam. Vērtējumus visos mācību priekšmetos, kā arī ieskaitēs, mācību koncertos, skatēs un eksāmenos pedagogi dara zināmus audzēkņiem un viņu vecākiem ar E-klases starpniecību, bet katra mācību pusgada noslēgumā tiek veikti ieraksti atzīmju grāmatiņā, kura tiek izsniegta audzēkņim. Atzīmju grāmatiņu paraksta audzēkņa vecāki, kad ir iepazinušies ar sava bērna sekmēm pusgadā. Nepieciešamības gadījumā, piem., pārejot uz citu mācību iestādi, audzēkņim tiek izsniegta liecība.

Katras ieskaitei vai eksāmena atzīmes kopā ar audzēkņa uzstāšanās programmu tiek ierakstītas protokola veidlapās. Skolā ir audzēkņu uzņemšanas eksāmenu protokoli, audzēkņu zināšanu vērtēšanas protokoli (mācību koncerti, ieskaitei, eksāmeni), noslēguma eksāmenu protokoli. Mācību koncertos, skatēs un eksāmenos piedalās attiecīgā mācību priekšmeta pedagogi, metodiskās komisijas vadītājs un administrācijas pārstāvis. Skolas audzēkņu sekmes visos priekšmetos katra pusgada un mācību gada beigās tiek apkopotas sekmju uzskaites žurnālā. Pedagogi sistemātiski veic audzēkņu mācību sasniegumu vērtējumu uzskaiti un analīzi. Audzēkņu sekmes tiek regulāri analizētas metodisko komisiju un pedagoģiskās padomes sēdēs.

### *Vērtējums – labi*

#### **4.3. Joma - Izglītojamo sasniegumi**

##### **4.3.1. Kritērijs - Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā**

Audzēkņu ikdienas darba sasniegumus pārzina attiecīgā priekšmeta skolotājs, kas seko līdz katra audzēkņa sasniegumu dinamikai un nepieciešamības gadījumā koriģē audzēkņa individuālo mācību plānu. Audzēkņu individuālie sasniegumi regulāri tiek analizēti metodisko komisiju sēdēs.

Katra semestra noslēgumā pedagoģiskās padomes sēdē tiek izvērtētas audzēkņu sekmes, un tiem audzēkņiem, kas noteiktajos termiņos nav izpildījuši mācību programmas prasības, tiek dots papildtermiņš mācību parādu nokārtošanai. Audzēkņi,

kas arī šajā termiņā pārbaudījumus nenokārto vai arī sistemātiski nepilda izglītības programmas prasības, no Skolas tiek atskaitīti.

Tā kā profesionālās ievirzes izglītības programmās budžeta vietu skaits ir ierobežots un bērnu skaits, kas vēlas mācīties Skolā, ir ievērojami lielāks nekā Skola spēj uzņemt, tieši apzinīgs un kārtīgs ikdienas darbs ir Skolas galvenā prasība saviem audzēkņiem. Ne katram audzēknim jāklūst par izcilu profesionāli, taču visiem Skolas audzēkņiem ir jāpilda mācību programmas prasības un regulāri jāapmeklē nodarbības visos obligātajos mācību priekšmetos. Skolai jāturpina darbs, lai veicinātu audzēkņu un vecāku izpratni par Latvijas kultūrizglītības sistēmas unikalitāti, tādējādi motivējot paaugstināt arī mājas darba kvalitāti.

*Vērtējums – labi*

#### 4.3.2. Kritērijs - Izglītojamo sasniegumi skolas, novada, reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos un dalība izstādēs, festivālos

2019./2020. mācību gadā skolas audzēkņi piedalījās 18 konkursos, kuros 1. vieta iegūta 6 reizes, 2. vieta – 5 reizes un 3. vieta – 9 reizes.

Konkurss	Sasniegums	Audzēknis	Pedagogs/ koncertmeistars
VII Starptautiskais Arvīda Žilinska Jauno pianistu konkurss	1. vieta un balva par labāko A.Žilinska skaņdarba interpretāciju	Bogdans Mihailovs	Natālija Karpova
VIII Jauno pianistu etižu konkurss	2. vieta	Bogdans Mihailovs	Natālija Karpova
V Starptautiskais Jauno pianistu – zēnu konkurss klavierspēlē „Spēlē zēni!”	Diploms un Atzinība par skaņdarba – M.Kažlajeva Prelūdija atskaņojumu	Bogdans Mihailovs	Natālija Karpova
1. Starptautiskais Oskara Stroka Jauno pianistu konkurss	2. vieta	Darja Morozova	Ēriks Grīns
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Taustiņinstrumentu spēle – Akordeona spēle</i> audzēkņu valsts konkursa II kārtā	3. vieta	Sandra Kirilova	Tatjana Gajevska
6. Mazais Augusta Dombrovska konkurss	1. vieta	Viktorija Tarnavska	Kristīne Matule kcm. Aleksandrs Komka
Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle - Ģitāras spēle</i> audzēkņu valsts konkursa II kārtā	1. vieta	Gustavs Dosbergs	Iveta Āboliņa
	3. vieta	Ralfs Taurītis	Ivars Hermanis
	3. vieta	Harijs Jurginsons	Iveta Āboliņa

Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas <i>Stīgu instrumentu spēle - Ģitāras spēle</i> audzēkņu valsts konkursa fināls	2. vieta	Gustavs Dosbergs	Iveta Āboliņa
VIII A. Grīnberga jauno ģitāristu konkurss „Kur tad tu nu biji?”	1. vieta	Gustavs Dosbergs	Iveta Āboliņa
	2.vieta	Harijs Jurginsons	Iveta Āboliņa
Etīžu konkurss flautistiem	Laureāta diploms	Adele Melisa Aukšmuksta	Madara Behmane
	Laureāta diploms	Rasa Vilmane	Madara Behmane
XXV Latvijas mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss	2.vieta	Ervīns Karavackis	kcm. Dzintra Kļaviņa
Vizuāli plastiskās mākslas konkurss „Priekules Ikars”	1. vieta gleznošanā	Monika Teodora Rožkova	Antra Ivdra
	3.vieta zīmēšanā	Ivans Kovšars	Evija Mitkus
2. Vizuālās mākslas konkurss „Gaujas mozaīka Ādažos”	1. vieta	Elvita Ozola	Evija Mitkus
	3. vieta	Sofija Cimdiņa	Evija Mitkus
Konkurss “Jāzepa Pīgožņa balva Latvijas ainavu glezniecībā jauniešiem”	3. vieta	Monika Teodora Rožkova	Antra Ivdra
	Atzinība	Adele Tifānija Romano	Antra Ivdra
	Atzinība	Elīza Liepniece Pavlova	Antra Ivdra
VII Starptautiskais grafikas miniatūru konkurss Lietuvā	3. vieta	Elvita Ozola	Evija Mitkus
	3. vieta	Anna Gulbe	Evija Mitkus
	Atzinība	Anete Bluka	Evija Mitkus
Bērnu un jauniešu vizuāli plastiskās mākslas izstāde-konkurss “Mans portrets Latvijai”	3. vieta	Anna Katrīna Priževote	Iveta Aigare
	Atzinība	Jūlija Beikmane	Iveta Aigare
	Atzinība	Everita Roze	Iveta Aigare
	Atzinība	Katrīne Sergejeva	Iveta Aigare

Audzēkņi ir piedalījušies konkursā – koncertcīklā „Talants Latvijai”, X A.Vivaldi stīgu instrumentu mūzikas festivālā, literāri muzikālā pasākumā „Tik sirds un saule man tuva”, veltīta Kārļa Skalbes 140. dzimšanas dienai, piedalījušies starptautiskā labdarības projekta „Atsigrežk” noslēguma pasākumā Lietuvas valsts prezidentūrā, XVII Pierīgas mūzikas skolu akordeona mūzikas festivālā, sadraudzības koncertā „Mana mīļā flauta”,

mūzikas jaunrades konkursā “Skaņuraksti Ādažos”, VI jauno pianistu festivālā „Debija 2020”, sagatavotas keramikas darbu izstāde „Mans nams – mana pils” un mākslas nodaļas audzēkņu darbu izstāde „Ziemas sapņi”.

*Vērtējums – ļoti labi*

#### **4.4.1. Kritērijs – Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts**

Visi Skolas pedagoģiskie darbinieki savas izglītības ietvaros ir apguvuši psiholoģijas pamatus, tādēļ vienkāršākajās situācijās pedagogi paši spēj sniegt audzēkņiem psiholoģisko atbalstu. Sarežģītākos gadījumos pedagogi konsultējas ar administrācijas pārstāvjiem, kuri kopīgi ar audzēkņu vecākiem meklē piemērotāko risinājumu. Atsevišķos gadījumos, ja problēmas ir dziļākas un nav tieši saistītas ar mācību procesu mūzikas skolā, vecākiem tiek ieteikts meklēt profesionālu palīdzību.

*Vērtējums – labi*

#### **4.4.2. Kritērijs – Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)**

Skolai, pamatojoties uz Darba aizsardzības likumu, Izglītības likumu, Bērnu tiesību aizsardzības likumu, Ugunsdrošības noteikumiem un Skolas Nolikumu, ir izstrādāti Darba kārtības noteikumi un darba drošības aizsardzības instrukcija visiem Skolas darbiniekiem, Iekšējie kārtības noteikumi audzēkņiem, Ugunsdrošības instrukcija Skolas darbiniekiem un audzēkņiem. Atbilstoši Darba aizsardzības likumam, atbildīgais par darba aizsardzību reizi gadā veic kārtējo Skolas darbinieku instruktāžu Darba aizsardzības un drošības jautājumos un pēc nepieciešamības pirmreizējo instruktāžu katram jaunam darbiniekam, tāpat reizi gadā visi Skolas darbinieki tiek instruēti atbilstoši Ugunsdrošības noteikumu prasībām, kā arī tiek organizēta mācību trauksme.

Katra mācību gada septembrī atbildīgais pedagogs iepazīstina izglītojamos ar Skolas iekšējās kārtības noteikumiem un instrukcijām:

- Par drošību mācību kabinetos un telpās,
- Par ugunsdrošību,
- Par elektrodrošību,
- Par pirmās palīdzība sniegšanu,
- Par drošību ekskursijās, pārgājienos un pastaigās,
- Par drošību citos izglītības iestādes pasākumos,
- Par rīcības plānu ekstremālās situācijās.

Izglītojamo iepazīstināšanu ar noteikumiem un instrukcijām reģistrē speciālās veidlapās, par ko katrs instruētais parakstās.

Skolas telpās izvietota drošības prasībām atbilstoša informācija, evakuācijas plāni, norādes u.tml. Skola ir aprīkota ar ugunsdrošības signalizāciju, videonovērošanas iekārtām.

Skola lūdz vecākus sniegt informāciju par audzēkņu veselību un individuālajām vajadzībām. Pie Skolas dežuranta atrodas pirmās medicīniskās palīdzības sniegšanas aptieciņa, audzēkņi un izglītības iestādes personāls ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos.

*Vērtējums – labi*

#### **4.4.3. Kritērijs - Atbalsts personības veidošanā**

Skola veicina audzēkņu personības izaugsmi gan tiešā mācību procesa ietvaros, gan atbalsta audzēkņu piedalīšanos dažādos konkursos, festivālos, koncertos un izstādēs. Piedaloties pasākumos, audzēkņiem nostiprinās pārliecība par savam spējām, paaugstinās pašvērtējums un rodas ticība saviem spēkiem. Par talantīgo audzēkņu panākumiem tiek informēts Skolas kolektīvs, tiek publicēta informācija plašsaziņas līdzekļos. Pie ziņojumu stendiem tiek izlikti apsveikumi konkursu laureātiem. Salaspils novada dome mācību gada noslēgumā konkursu laureātiem piešķir naudas balvas. Par īpaši nozīmīgiem panākumiem audzēkņi tiek atbrīvoti no Skolas līdzfinansējuma maksas.

Notiek darbs pie audzēkņu skatuves kultūras veidošanas. Tiek pārrunāta skatuves apģērba izvēle. Audzēkņi un viņu vecāki tiek informēti par uzvedības normām Skolas pasākumos – precīzs sākuma laiks, iziešana no zāles koncerta laikā, mobilo tālrunu izslēgšana u.c. Skola audzina ne tikai koncerta dalībniekus, bet arī klausītājus un skatītājus, mūzikas un mākslas darbu vērtētājus.

Ikdienas darbā pedagogi atbalsta tos audzēkņus, kuriem ir grūtības iekļauties kolektīvā, lai viņi spētu atrisināt un pārvarēt savas iekšējās problēmas, tādējādi veicinot personības izaugsmi un atvērtību arī citās dzīves situācijās. Visveiksmīgāk tas izdodas kolektīvās muzicēšanas vienībās, radošajās nometnēs, izstāžu un koncertu kolektīvajos apmeklējumos.

*Vērtējums – ļoti labi*

#### **4.4.4. Kritērijs - Atbalsts karjeras izglītībā**

Svarīgs Skolas darbības aspekts ir radīt talantīgākajos audzēkņos interesi par turpmāko profesionālo mūzikas un mākslas izglītību.

Iesaistot spējīgākos audzēkņus aktīvā koncertdzīvē, izstāžu veidošanā un citās radošās aktivitātēs, jo īpaši ārpuskolas pasākumos, viņos mērķtiecīgi tiek veidota izpratne par apgūto profesionālo iemaņu praktiskā pielietojuma nozīmīgumu un priekšrocībām. Viņi tiek motivēti piedalīties dažāda mēroga konkursos, festivālos un skatēs, lai mācīšanās procesā ieguldītā darba rezultātus varētu salīdzināt ar citu audzēkņu sasniegumiem un apzinātos pastāvīgas profesionālās izaugsmes nepieciešamību. Šajos pasākumos audzēkņi var klātienē iepazīt arī dažādas Latvijas kultūras un kultūrizglītības iestādes.

Skola sniedz ieinteresētajiem audzēkņiem informāciju par tālākās profesionālās izglītības iespējām - uzņemšanas noteikumiem un konsultācijām Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolā, kas ir reģionālais metodiskais centrs, kā arī ziņas par Atvērto durvju dienām mākslas vidusskolās. Pedagogi ir informēti par mūzikas vidusskolu iestājekāmēnu prasībām, izvēlas šīm prasībām atbilstošu repertuāru un konsultē audzēkņus, kuri gatavojas iestājekāmēniem.

Skolā tiek rīkoti arī karjeras izglītības pasākumi: absolventu un profesionālu mūziķu koncerti; profesionālo mūzikas vidusskolu audzēkņu koncerti; profesionālu mākslinieku lekcijas – prezentācijas.

*Vērtējums –labi*

#### **4.4.5. Kritērijs - Atbalsts mācību darba diferenciācijai**

Mācību darbs Skolā tiek diferencēts atbilstoši audzēkņu dotībam, interesēm un darbaspējām. Individuālo nodarbību pedagogi rūpīgi pārdomā repertuāra izvēli, lai visiem audzēkņiem nodrošinātu minimālo mācību programmas prasību izpildi, bet talantīgākie apgūtu savām spējām atbilstošus skaņdarbus, pārsniedzot šīs programmas prasības. Tiek veicināta talantīgāko audzēkņu piedalīšanās konkursos, festivālos u.c. pasākumos, ja nepieciešams, gatavojoties tiem pēc individuāla mācību plāna. Arī mūzikas teorētisko priekšmetu apgūvē pedagogi iespēju robežās cenšas nodrošināt individuālu pieeju, lai respektētu visu audzēkņu vajadzības.

Kolektīvajā muzicēšanā tiek diferencēts darbs atbilstoši audzēkņu spējām un sekmēm, diferencējot atsevišķu partiju sarežģītību ansambļu sastāvos.

Mācību procesā vizuāli plastiskās mākslas nodaļas pedagogi ņem vērā izglītojamo īpatnības. Audzēkņiem, kuri nav varējuši laikus pabeigt kādu darbu, tiek pagarināts termiņš tā pabeigšanai.

Pedagogi mērķtiecīgi strādā ar audzēkņiem, kuriem ir grūtības mācībās, paaugstinot viņu motivāciju labāka rezultāta sasniegšanā.

*Vērtējums – labi*

#### **4.4.6. Kritērijs –Atbalsts audzēkņiem ar speciālām vajadzībām**

Skolas ēkas 1. stāvā ir iespējams nodrošināt mācību procesa pieejamību audzēkņiem ar kustību traucējumiem. Šeit izveidota uzbrauktuve ratiņkrēslam un speciāls sanitārais mezgls. Audzēkņu ar kustību traucējumiem Skolā nav bijis.

Diviem izglītojamiem ir noteikta invaliditāte. Pedagogi pārzina audzēkņu problēmas un īpatnības, savu iespēju un kompetences robežās atbalsta šos izglītojamos, pielāgo repertuāru, nodarbību norisi un pārbaudījumu grafikus.

Viens pedagogs ir piedalījies apmācību programmā par darba metodēm ar bērniem ar īpašām vajadzībām.

*Vērtējums – labi*

#### **4.4.7. Kritērijs - Sadarbība ar izglītojamā ģimeni**

Skolai ir regulāra sadarbība ar audzēkņu vecākiem. Par to tieši atbildīgi ir specialitātes pedagogi un klašu audzinātāji vizuāli plastiskās mākslas nodaļā. Visa gada garumā E-klasē, telefoniski vai klātienē notiek informācijas apmaiņa par audzēkņa sekmēm un stundu apmeklējumiem. Par stundu kavējumiem vecāki tiek informēti un tiek noskaidrots kavējuma iemesls. Pedagogi motivē vecākus aktīvi līdzdarboties, izrādot interesi un sniedzot atbalstu savam bērnam mācību procesā, īpaši sākuma periodā, kad tiek attīstītas audzēkņa patstāvīgā darba iemaņas. Vecāki, vienojoties ar pedagogu, var vērot mācību stundas norisi, viņi tiek aicināti piedalīties mācību koncertos kā klausītāji. Attālinātā mācību procesa periodā bija ļoti nozīmīgs vecāku atbalsts - gan emocionālais, gan praktiskais, apgādājot savus bērnus ar nepieciešamajām viedierīcēm un citu tehnisko nodrošinājumu sekmīga mācību procesa norisei.

Par labu tradīciju ir kļuvuši ikgadējais 1. klases audzēkņu koncerts, mūzikas izglītības programmu noslēguma specialitātes eksāmena programmas noklausīšanās

kopā ar vecākiem, audzēkņu solokoncerti, atsevišķu pedagogu klašu koncerti, noslēguma darbu aizstāvēšana vizuāli plastiskās mākslas nodaļas 6. klases audzēkņiem.

Katru gadu tiek rīkotas jaunuzņemto audzēkņu vecāku sapulces, kur vecāki tiek iepazīstināti ar Skolas iekšējās kārtības noteikumiem, izglītības programmām, mācību priekšmetu stundu plāniem un vērtēšanas noteikumiem. Interesentiem ir iespēja arī individuāli saņemt visu nepieciešamo informāciju par skolu. Par izmaiņām stundu sarakstā vecāki tiek informēti E-klasē, telefoniski vai SMS veidā.

Pašvaldība sniedz atbalstu daudzbērnu ģimenēm,- audzēkņi no ģimenēm, kurās aug trīs un vairāk bērnu, bērni ar invaliditāti tiek atbrīvoti no Skolas līdzfinansējuma maksas.

*Vērtējums – labi*

#### **4.5.Joma - Iestādes vide**

##### **4.5.1. Kritērijs – Mikroklimate**

Salaspils Mūzikas un mākslas skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimate. Izglītības iestādes vadības, personāla un audzēkņu starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un sapratnes pilna atmosfēra.

Audzēkņi un skolotāji jūtas vienlīdzīgi, neatkarīgi no dzimuma, nacionālās, reliģiskās piederības. Skolā ir izstrādāti izglītības iestādes Iekšējās kārtības noteikumi, ar kuru saturu ir iepazīstināts personāls un audzēkņi un kurš tiek ievērots. Ja rodas konfliktsituācijas, tad tās tiek risinātas savlaicīgi.

Mūzikas un mākslas skolai ir stabilas tradīcijas un pasākumi, kas veicina piederības sajūtas veidošanos – tie ir mācību gada ieskandināšanas koncerti, izlaidumi, koncerti skolā un pašvaldības iestādēs, izstādes, vasaras nometnes, radošās darbnīcas, pasākumi, kuri veido mūzikas un mākslas mijiedarbību.

Gan audzēkņi, gan vecāki atzinīgi novērtējuši mikroklimate skolā. Audzēkņi labprāt uzturas šeit ne tikai nodarbību laikā, bet arī izmanto brīvās telpas patstāvīgajām nodarbībām.

Skolā iegriežas bijušie absolventi, kuri saglabā patīkamas atmiņas par skolu. Jaunieši iesaistās skolas korī, sitaminstrumentu ansablī, piedalās skolas jubilejās, absolventu salidojumos, apmeklē koncertus. Skolu apmeklē ne tikai bijušie audzēkņi, bet arī viņu vecāki, interesējoties par skolas darbību, notiekošajiem procesiem, informē par bijušo audzēkņu tālākām mācību gaitām.

*Vērtējums – ļoti labi*

##### **4.5.2. Kritērijs – Fiziskā vide un vides pieejamība**

Salaspils Mūzikas un mākslas skola ir izvietota bijušās padomju saimniecības „Budeskalni” administrācijas ēkā. 2006. gadā tika veikta ēkas renovācija. Mācību procesa vajadzībām tika uzbūvēts 3.stāvs, kurā atrodas vizuāli plastiskās mākslas nodaļa, skolas bibliotēka. Telpas regulāri tiek uzturētas kārtībā, pēc nepieciešamības tiek veikti sīki remontdarbi.



2018. gada 7. jūnijā Valsts ugunsdzēsības un glābšanas dienests veicis plānoto ugunsdrošības pārbaudi un civilās aizsardzības prasību ievērošanas kontroli (pārbaudes akts Nr.22/8-3.8.1/709).

2018. gada 5. decembrī saņemts Būvniecības valsts kontroles biroja atzinums Nr. 4-2.1-2018-178-5338 par publiskas ēkas ekspluatācijas pārbaudi.

Skolas telpas ir tīras un kārtīgas, estētiski noformētas, par to rūpējas arī paši skolas pedagogi, noformējot un sakārtojot savas klases. Sanitārhygiēniskie apstākļi (apgaismojums, uzkopšana u.tml.) telpās ir atbilstoši mācību procesa prasībām. Skolā pastāvīgi norit darbs pie skaņas izolācijas uzlabošanas sitaminstrumentu klasē. Tiek meklēti risinājumi, lai novērstu skaņas izplatīšanos caur ventilācijas sistēmu

Mūzikas un mākslas skolas audzēkņi un pedagogi noformē skolu dažādiem pasākumiem un svētkiem. Izglītības iestādei piederošā teritorija ir estētiski iekārtota, apzaļumota, sakopta un uzturēta labā kārtībā. Pie skolas atrodas velosipēdu novietne un autostāvvietā. Ir izvietotas satiksmes drošības noteikumiem atbilstošas ceļa zīmes ar ātruma ierobežojumu un gājēju pāreja.

*Vērtējums – labi*

#### **4.6. Joma – Iestādes resursi**

##### **4.6.1. Kritērijs – Iekārtas un materiāltehniskie resursi**

Skolas ēka ir Salaspils novada domes īpašums. Salaspils Mūzikas un mākslas skolā ir 40 telpas, no kurām 24 ir mācību telpas (9 mākslas nodarbībām, 15 mūzikas nodarbībām), pedagogu istaba, direktores kabinets, administrācijas telpas, noliktava mākslas nodaļas vajadzībām un tehnisko darbinieku telpas. Telpu skaits ir pietiekams, lai nodrošinātu kvalitatīvu mācību procesu profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanai, to iekārtojums un platība ir atbilstoša izglītības iestādes īstenojamo izglītības programmu specifikai un audzēkņu skaitam.

Skola ir nodrošināta ar materiāltehniskiem līdzekļiem izglītības programmu realizācijai - mūzikas instrumentiem, pultīm, spoguļiem, skaņu pastiprinošām ierīcēm, CD un DVD atskaņotājiem, interaktīvo tāfeli, molbertiem, datoriem, interneta pieslēgumu. Izglītības programmu apguvē pielieto mūsdienīgus mācību līdzekļus, jaunākās datorprogrammas, informācijas un komunikāciju tehnoloģiju iekārtas, audio un videoiekārtas.

Materiāltehniskie līdzekļi un iekārtas ir darba kārtībā un droši lietošanā. Notiek regulāra materiāltehnisko līdzekļu un iekārtu apkope un remonts. Skolas telpu labiekārtošana tiek mērķtiecīgi plānota.

Skolas bibliotēkas un skaņu ierakstu fondos ir pieejamas izglītības iestādes specifikai un izglītības programmu apguvei atbilstošas mācību grāmatas un mācību līdzekļi. Mācību grāmatu un mācību līdzekļu izvēle ir pamatota, regulāri notiek fondu pārskatīšana un papildināšana.

*Vērtējums – labi*

#### **4.6.2. Kritērijs – Personālrесursi**

Skolā ir nokomplektēts visu izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls – mācību priekšmetu skolotāji un tehniskie darbinieki. Skolas pedagoģiskā personāla izglītība un kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām. Visu skolas darbinieku pienākumi, tiesības un atbildība ir noteiktas darbinieku darba pienākumos un darba pienākumu aprakstos.

Skolas vadība plāno skolotāju tālākizglītošanos atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Skolotāji zina, kādas ir skolas prioritātes skolotāju tālākizglītībai. Pedagoģa darba kvalitātes vērtējums izvirzīts kā viens no pedagoģa profesionālās pilnveides nepieciešamību raksturojošiem kritērijiem.

No 24 pedagoģiem 11 ir maģistra grāds, 2 iegūst augstāko pedagoģisko izglītību, 1 pedagoģam ir vidējā profesionālā pedagoģiskā izglītība. Pedagoģi aktīvi apmeklē ar Eiropas sociālā fonda atbalstu finansētos kursus un meistarklases kultūrizglītības skolotājiem. Skolas un Valsts Izglītības informācijas sistēmas (VIIS) datu bāzē ir sistematizēta informācija par katra pedagoģa tālākizglītību, direktore veicina un koordinē personāla tālākizglītošanos.

Pedagoģi dalās pieredzē ar kolēģiem par apmeklēto kursu saturu un efektivitāti, daudzu nodarbojas ar jaunradi, iesaistās citās radošās aktivitātēs skolā, ārpus skolas, līdzdarbojas vietēja un starptautiska mēroga projektos.

*Vērtējums – labi*

#### **4.7. Joma - Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana**

##### **4.7.1. Kritērijs – Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana**

Skolā tiek regulāri apkopota informācija par Skolas darbības rezultātiem visās jomās. Pašvērtējums ir balstīts uz pedagoģu iesniegto pašnovērtējuma anketu analīzes rezultātiem, metodisko komisiju vadītāju atskaitēm, vecāku aptauju rezultātiem, kā arī Skolas vadības rīcībā esošajiem datiem.

Regulāri izvērtējot Skolas stiprās un vājās puses, paredzot problēmas un riska faktorus, ir izstrādāts Skolas attīstības plāns 2019. – 2023. gadam, lai prioritārā secībā optimāli izmantotu visus Skolai pieejamos resursus izvirzīto mērķu sasniegšanai.

*Vērtējums – labi*

##### **4.7.2. Kritērijs – Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība**

Skolas darbību nosaka Skolas Nolikums un citi skolas iekšējie normatīvie akti. Skolas darba organizēšanai ir izveidota skolas pārvaldes komanda, kas savu darbību plāno un veic demokrātiski, ņemot vērā pedagoģu priekšlikumus un ierosinājumus. Skolas galveno uzdevumu veiksmīgai īstenošanai ir izveidotas skolas specifikai atbilstošas nodaļas – mūzikas un mākslas, mācību darbu pārrauga direktore un direktores

vietniece izglītības jomā. Regulāri tiek organizētas vadības apspriedes. Skolā darbojas pedagoģiskā padome un Skolas padome. Pedagoģiskās padomes sēdes tiek organizētas ne retāk kā divas reizes mācību gada laikā, kurās tiek izrunāti visi aktuālie metodiskie, pedagoģiskie un organizatoriskie jautājumi. Darba kolektīva sanāksmes notiek pēc nepieciešamības. Skolas vadība pārzina katra skolotāja spējas un kompetenci un katru mācību gadu pārskata un optimizē pedagogu pienākumu sadali. Dažādu līmeņu vadītāju pienākumi, tiesības, atbildības jomas ir noteiktas ar darbinieku saskaņotos darba pienākumu aprakstos. Direktores un viņas vietnieces darba pienākumu aprakstos ir ietverta atbildība par visiem skolas darba virzieniem.

Skolā ir nepieciešamā obligātā Skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Pēdējo divu gadu laikā ir izstrādāta vai aktualizēta iekšējo normatīvo aktu bāze, kas nepieciešama Skolas ikdienas darbam.

Informācijas aprīte tiek nodrošināta, aktuālos paziņojumus pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem nosūtot E-klasē, izvietojot uz informācijas stendiem, tehniskajiem darbiniekiem personīgi vai ierakstot speciālā kladē pie dežurantiem.

Skolas direktore plāno, organizē un vada izglītības iestādes darbu, deleģē pienākumus un pārrauga to izpildi. Vadība nodrošina informācijas apmaiņu par pieņemtajiem lēmumiem un to izpildi. Skolas vadība īsteno pedagoģiskā procesa pārraudzību un izvērtē visas skolas darbības jomas. Skolas vadība ir atvērta sarunām ar pedagogiem, vecākiem, audzēkņiem un citiem interesentiem.

Skolas vadības darba stils ir demokrātisks, darba metodes rosinošas, vadība ir ieinteresēta darba procesā un rezultātā.

*Vērtējums – labi*

#### **4.7.3. Kritērijs – Iestādes sadarbība ar citām institūcijām**

Mūzikas un mākslas skola sadarbojas ar novada vispārīzglītojošām skolām, risinot jautājumus, kas saistīti ar to skolēnu mācību procesa organizāciju, kuri vienlaikus apmeklē vispārīzglītojošās un mūzikas un mākslas skolu.

Skolai ir regulāra sadarbība ar Kultūras ministriju, Izglītības un Zinātnes ministriju, LNKC, ar reģionālo metodisko centru – Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolu. Skola iesaistās profesionālās asociācijās - Latvijas Mūzikas izglītības iestāžu asociācijā (LMIA) un Latvijas Mākslas skolu skolotāju asociācijā.

Veiksmīga sadarbība izvērtusies ar Salaspils novada domi, kas nodrošina pretimnākošu, sapratnes pilnu attieksmi, iesaistoties mūzikas un mākslas dzīves aktualitātēs. Atbalsts tiek saņemts audzēkņu dalībai konkursos, festivālos, radošo vasaras nometņu organizēšanā, materiālās bāzes uzlabošanā, pedagogu tālākizglītībā u.c.

Skolai ir ļoti veiksmīga sadarbība ar pārējām Salaspils novada izglītības iestādēm, Salaspils Kultūras namu, Salaspils novada iestādēm un uzņēmumiem, kā arī ar citām Pierīgas un Latvijas mūzikas un mākslas skolām. Ir izveidojusies laba sadarbība ar Viļņas Jaunās Viļņas mūzikas skolu Lietuvā. Skola nopietni strādā pie sadarbības tradīciju veidošanas un sadarbības formu dažādošanas gan Salaspils novadā, gan Latvijā un ārpus tās, dibinot jaunus kontaktus.

*Vērtējums – labi*

## **5. CITI SASNIEGUMI (iestādei svarīgais, specifiskais)**

Salaspils Mūzikas un mākslas skola ir kultūrizglītības īstenotāja un novada kultūrvides veidotāja. Skola Salaspils novadā ir kultūras izaugsmes veicinātāja ar augstu prestižu sabiedrībā, ar stabilām tradīcijām, ar audzēkņu sasniegumiem. Skolas koncertus un izstādes apmeklē ievērojams skaits salaspiliešu.

Skolā darbojas radošie kolektīvi – vijolnieku ansamblis, koklētāju ansamblis „Cielaviņa”, kurš regulāri piedalās Dziesmu un deju svētkos un kokļu mūzikas festivālā „Gaismas ceļā”, meiteņu koris, ikgadējs jaunrades dziesmu konkursa „Kas mēs bijām, būsīm, esam” dalībnieks.

Skolas pedagogi ir augsti profesionāli mūziķi un mākslinieki, kuri aktīvi muzicē, veido izstādes, ar to iedvesmojot radošām izpausmēm arī savus audzēkņus. Audzēkņi, savukārt, veido pašdarbības kolektīvu pamatu savās vispārīgākajās skolās, absolventi ir pūtēju orķestra „Salaspils”, jaukto koru „Elpa” un „Lōja” dalībnieki.

Salaspils Mūzikas un mākslas skola lepojas ar saviem absolventiem – lieliskiem izpildītājmāksliniekiem ar starptautisku karjeru – Kārli Vanagu, Mareku Pintu, Vitu Gajevsku, Līgu Kornī, Māru Peisenieci.

## **6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA (BALSTĪTA UZ PAŠNOVĒRTĒJUMĀ IEGŪTAJIEM SECINĀJUMIEM)**

- Turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu izglītību mūzikā un mākslā
- Turpināt ieinteresēt vecākus un audzēkņus par līdzatbildību mācību sasniegumos
- Turpināt attīstīt izglītojamo jaunrades spējas un sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi, piedaloties konkursos, festivālos, koncertos, izstādēs u.c.
- Pilnveidot kolektīvās muzicēšanas formas, lai pēc iespējas lielākam audzēkņu skaitam nodrošinātu regulāras koncertdarbības pieredzi
- Nodrošināt Skolas darbības ilgtspēju

Salaspils Mūzikas un mākslas skolas direktore \_\_\_\_\_ Rūta Bugavičute

SASKAŅOTS

Salaspils novada domes priekšsēdētājs \_\_\_\_\_ Raimonds Čudars