

**Mācību procesa organizēšanas kārtība  
2020./2021. mācību gadā,  
ievērojot epidemioloģisko situāciju Covid-19 laikā**

*Izdota saskaņā ar MK noteikumiem  
Nr.360 (09.06.2020.) "Epidemioloģiskās  
drošības pasākumi Covid-19 infekcijas  
izplatības ierobežošanai"*

1. Salaspils novada pašvaldības iestādes „Salaspils Mūzikas un mākslas skola” (turpmāk – skola) *Mācību procesa organizēšanas kārtība 2020./2021. mācību gadā* (turpmāk – kārtība) nosaka izglītības procesa organizāciju, skolas darbinieku un izglītojamo rīcību, iestādes un vecāku sadarbības formas.

**I. Izglītības procesa organizācija**

2. Audzēkņu ierašanos skolā, mācības stundās un aiziešanu no izglītības iestādes, kā arī citas aktivitātes organizē, pēc iespējas nodrošinot plūsmu nepārklāšanos un distancēšanās ievērošanu.
3. Mācības organizē divās plūsmās – mākslas plūsma un mūzikas plūsma, lai tās būtu nošķirtas un dalībnieki reģistrēti.
4. Īstenojot mācības izglītības iestādes telpās, plūsmas izmanto atsevišķas kāpnēs un gaitenšus.
  - 4.1. Mūzikas nodaļas audzēkņi pārvietojas pa kāpnēm A, mācībām izmanto telpas:
    1. stāva labais flangs – klavierspēle un sitaminstrumentu spēle;
    1. stāva kreisais flangs – kokles spēle;
    2. stāva labais flangs – akordeona un stīgu instrumentu spēle;
    3. stāva kreisais flangs – pūšaminstrumentu spēle.
  - 4.2. Mākslas nodaļas audzēkņi pārvietojas pa kāpnēm B un mācās 3. stāva labajā flangā.
  - 4.3. Kamerzālē ir atsevišķas ieejas un izejas durvis.
5. Mācību procesa īstenošanas modeļi:
  - 5.1. sagatavošanas un 1. – 3. klase īsteno A modeli – mācības klātienē;
  - 5.2. 4. – 9. klase īsteno A un B modeli – mācības klātienē, nepieciešamības gadījumā pieļaujamas attālinātās mācības 20% apjomā;
  - 5.3. ārkārtas situācijā C modelis – attālinātās mācības.
6. Attālinātās mācības tiek organizētas, izmantojot Skype, Zoom, WhatsApp platformas.
7. Attālinātam mācību procesam plānot mācību saturu mazākā apjomā nekā klātienē mācībās: 1. – 3. klasēs samazināt apgūstamā satura apjomu līdz 30 %; 4. – 9. klasēs līdz 20 %.
8. Grupu nodarbībās maksimāli pieļaujama audzēkņu skaits ir 13.
9. Skolas organizētajos pasākumos ievērot valstī noteiktos pulcēšanās ierobežojumus.

10. 2020./2021. mācību gada svinīgais ieskandināšanas pasākums tiek organizēts 2. septembrī plkst. 17:00 Rīgavas Mūzikas un mākslas dārzā tikai 1. klases audzēkņiem un vecākiem.

## **II. Skolas darbinieku un izglītojamo rīcība**

### **11. Sanitārās prasības audzēkņiem:**

- 11.1. ienākot skolā, dezinficēt rokas;
- 11.2. pārvietojoties pa skolu, ievērot distanci – izstieptas rokas attālumu;
- 11.3. starp stundām mazgāt vai dezinficēt rokas savā mācību sektorā;
- 11.4. **ar elpceļu saslimšanas pazīmēm ierasties skolā aizliegts!**

### **12. Sanitārās prasības pedagogiem:**

- 12.1. ienākot skolā, dezinficēt rokas;
- 12.2. pārvietojoties pa skolu, ievērot distanci – izstieptas rokas attālumu;
- 12.3. starp stundām mazgāt vai dezinficēt rokas savā mācību sektorā;
- 12.4. starpbrīžos vēdināt telpas un dezinficēt koplietošanas virsmas;
- 12.5. ja audzēknim konstatētas elpceļu saslimšanas pazīmes, informēt vecākus un organizēt audzēkņa došanos mājās.

### **13. Sanitārās prasības dežurantiem:**

- 13.1. ienākot skolā, dezinficēt rokas;
- 13.2. sekot un regulēt izglītojamo skaitu garderobes telpā, nepieļaujot pulcēšanos vairāk par 7 cilvēkiem;
- 13.3. periodiski vēdināt garderobes telpu.

### **14. Prasības visiem skolas darbiniekiem:**

- 14.1. sekot līdzī savam veselības stāvoklim;
- 14.2. konstatējot elpceļu saslimšanas pazīmes, ziņot darba devējam un vienoties par attālināta darba iespējām un konsultēties ar ģimenes ārstu.

## **III Informācijas apmaiņa ar vecākiem**

15. Aicināt vecākus sadarboties ar izglītības iestādi, atbalstot bērnu, interesējoties par mācību procesu, informējot pedagogus par bērna mācīšanos un iespējamiem sarežģījumiem, piem., mācību līdzekļiem, saziņu, patstāvīgas mācīšanās iespējām vai psihoemocionālo stāvokli.

16. Informācijas apmaiņa ar vecākiem notiek E-klasē vai individuāli pa tālruni.

Salaspils Mūzikas un mākslas skolas direktore \_\_\_\_\_ R.Bugavičute